

P. N. F.

DOPOLAVORO COMUNALE DI PRATO

O. N. D.

**R. TEATRO  
METASTASIO**

**Stagione Lirica di Natale**

**Lunedì 25 Dicembre 1939-XVIII alle ore 20,30**

SECONDA ED ULTIMA RAPPRESENTAZIONE DELL'OPERA:

# IL BARBIERE DI SIVIGLIA

*Melodramma buffo in 3 atti di CESARE STERBINI - Musica di G. ROSSINI*

Protagonista il celebre baritono **Comm. MARIO BASIOLA**

## PERSONAGGI

Il Conte Almaviva . . . . .	Comm. NINO EDERLE
Bartolo, dottore in medicina . . . . .	ATTILIO BORDONALI
Rosina, ricca pupilla in casa di Bartolo . . . . .	MAGDA PICCAROLO
Figaro, barbiere . . . . .	Comm. MARIO BASIOLA
Basilio, maestro di musica di Rosina . . . . .	UGO NOVELLI
Fiorello, servitore di Almaviva . . . . .	ANTONIO MORIGI
Ambrogio, servitore di Bartolo . . . . .	EDOARDO SANDRONI
Berta, vecchia cameriera di Bartolo . . . . .	RITA MONTICONE
Un ufficiale . . . . .	ANGELO RICCIARELLI
Un Alcade o Magistrato - Un notaro - Birri - Suonatori di strumenti	

La scena si rappresenta in Siviglia

MAESTRO-CONCERTATORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA

**Comm. ARTURO LUCON**

M.o Sostituto: R. Bottino

M.i Direttori di Scena: A. Ricciarelli - S. Fantacci

M.o Suggeritore: P. Ricci

M.o del Coro: A. Vitale

Coreografa: C. Sveva

**45 Professori d'Orchestra ● 35 Voci del Coro**

## PREZZI

Ingresso, Platea, Palchi e Galleria L. 6 - Ingresso loggione L. 2,50  
Dopolavoristi L. 5

Poltrone L. 10 — Poltroncine L. 5 (oltre l'ingresso)

PALCHI: Ordine I L. 45 — Ordine II L. 50 — Ordine III L. 35

(Nei suddetti prezzi è compresa la tassa erariale)

Prenotazione e vendita: al Botteghino del Teatro da Venerdì 22 corr. dalle ore 10 alle 13 e dalle 16 in poi.

● **Martedì 26 Dicembre 1939-XVIII**  
alle ore 20,30 precise

**LA FORZA DEL DESTINO**



**Lunedì 25 Dicembre 1939-XVII alle ore 20.30**  
**SECONDA ED ULTIMA RAPPRESENTAZIONE DELL'OPERA:**

# IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Protagonista il celebre barbiere  
**Comm. MARIO BASIOLA**

## PERSONAGGI

Il Conte Almaviva . . . . . Comm. NINO FEDERLE  
 Bartolo, dottore in medicina . . . . . ATTILIO BORDONALI  
 Rosina, ricca pupilla in casa di Bartolo . . . . . MANDA PICCARDO  
 Figaro, barbiere . . . . . Comm. MARIO BASIOLA  
 Basilio, maestro di musica di Rosina . . . . . EGO NOVILLI  
 Fiorello, servitore di Almaviva . . . . . ANTONIO MORINI  
 Ambrogio, servitore di Bartolo . . . . . ENRICO ZARONI  
 Berta, vecchia cameriera di Bartolo . . . . . RITA MONTELEONE  
 Un allibratore . . . . . ANGELO RICCIARELLI  
 Un Alcade o magistrato - Un notaro - Bitti - suonatori di strumenti  
 La scena si rappresenta in Siviglia

## Comm. ARTURO LUCON

Regista: Comm. NINO FEDERLE  
 Direttore d'orchestra: Comm. MARIO BASIOLA  
 Primo violino: E. Biondi  
 Secondo violino: E. Ricci  
 Violoncello: A. Biondi  
 Contrabbasso: G. Sisti  
 Pianoforte: A. Biondi  
 Organico: G. Sisti

**47 Professore di Orchestra**  
**37 Place des Capes**

## PREZZI

Ingresso, Platea, Falcini e Galleria L. 5 - Ingresso loggione L. 2.50

Poltrone L. 10 - Poltroncini L. 5 (oltre l'ingresso)  
 RIGHE: Ordine I L. 45 - Ordine II L. 50 - Ordine III L. 35  
 (nei suddetti prezzi è compresa la tassa statale)

Previsione e vendita al botteghino del Teatro da Venerdì 25 cor. delle ore 10 alle 15 e dalle 16 in poi.

**LA FORZA DEL DESTINO**  
 Martedì 26 Dicembre 1939-XVII  
 alle ore 20.30 precisely